

2025 septembre

N° 255

DIALOGUE

« Puissance (s) de vie

Odile Guéguen

Michelle Le Dimna

Dominique Lebastard

Myriam Brisson

Bruno Chéné

Chantal Lascaud

Bernadette Briand

AGENDA

LIVRES :

Qu'est-ce que l'Islam ? À la recherche d'un nouveau paradigme.

S. Ahmed

Une religion parmi

d'autres : Le catholicisme en prison et à l'hôpital.

C. Béraud

TIBHIRINE

Association pour le Dialogue interreligieux et spirituel



DIALOGUE : « Puissance (s) de vie »

Nous cherchons et/ ou recelons, en chacun d'entre-nous, des valeurs, des croyances, un mystère, un trésor peut-être, qui éclairent notre condition humaine, nous aident à vivre... Si le langage peine à exprimer ce qui nous anime et que nous pouvons appeler « puissance (s) de vie », il faut néanmoins passer par lui...

Et nous avons besoin des autres pour nous transformer et croître par le dialogue : « refuser toute frontière qui enferme la fraternité dans l'ethnie, la religion ou la nation. Cela signifie choisir de la vivre comme une vocation universelle fragile et exigeante » (1)

(1) Extrait du bon article commun de Chems-eddine Hafiz, recteur de la grande mosquée de Paris et de Jean-Paul Vesco, cardinal d'Alger, appelant à la paix et à la fraternité entre la France et l'Algérie, dans le Monde du dimanche 23 août 2025.

Jean-Luc Frémon

Retrouvons-nous, mardi 2 septembre de 19 H à 20 H 15

pour mieux comprendre et partager ce que nous nommons « Puissance (s) de vie »

Ce partage, repose sur le respect des autres, dans une relation fondée sur de l'égalité.

Quand un autre me parle de ce qui l'anime, je l'écoute et je reçois de la vie qui me nourrit Continuons à rendre vivant le dialogue...

Puissance de vie

Odile Guéguen

Pour illustrer ce thème « Puissance de vie », j'ai choisi de vous parler de Milarépa, l'un des plus importants yogis et êtres réalisés tibétains.

Sa vie est une leçon de confiance, de patience et de persévérance. Il est né en 1052 au Tibet, dans une famille aisée. Quand il eut 7 ans, son père mourut. Une tante et un oncle furent chargés de gérer son héritage en attendant qu'il devienne adulte. Mais aveuglés par la cupidité, ils s'accaparèrent tous les biens obligeant Milarépa, sa mère et sa sœur à travailler pour eux contre un salaire de misère.

Un jour, sa mère l'envoya apprendre la magie noire dans le but de se venger. Il maîtrisa cet apprentissage et fit s'écrouler la maison de son oncle et de sa tante. Ces derniers y donnaient à ce moment précis une fête et 35 villageois périrent sous les décombres. Néanmoins, son oncle et sa tante furent épargnés.

Milarépa regretta profondément son geste et se mit à réfléchir à l'enseignement du Bouddha. Il rencontra Marpa qui deviendra son maître, et lui demanda de lui délivrer ses enseignements. Mais pour mettre à l'épreuve la constance et l'authenticité de sa quête, pour lui permettre de purifier ses actes passés, Marpa lui demanda de construire de nombreux habitats différents. Malgré ce labeur épuisant et son désarroi grandissant, Milarépa continua inlassablement à méditer et à effectuer les incessantes tâches exigées par Marpa avant que celui-ci accepte finalement de lui délivrer ses enseignements.

Milarépa mena sa vie dans une renonciation totale au monde, plongé la plupart du temps dans un état de profonde méditation. Il choisit de laisser délibérément de côté les savoirs et les dogmes religieux. Il avança et progressa par l'expérience directe et le vécu abrupt jusqu'à réaliser l'éveil.

DATES TIBHIRINE

Mardi 2 septembre
à 19 h à 20 h 15

« Puissance (s) de vie »

Échanges

entre les participants
et

Temps de méditation

Locaux du temple

Place Edouard Normand

Entrée RDC arrière

Week-end du 27 et 28
septembre

Réouverture de la
Cathédrale

un peu plus de cinq ans
après l'incendie qui avait
détruit le grand orgue et la
verrière du XV^e siècle,
ainsi que le tableau de
Flandrin Saint Clair
guérissant un aveugle
et touché les stalles et
l'orgue du chœur

De son vivant, Milarépa transmet son enseignement la plupart du temps par la voie de la poésie, par des hymnes chantés, en fonction des personnes qui s'adressaient à lui.

Voici un de ses poèmes :

Je suis Milarépa de fameuse renommée,
Fils de la Mémoire et de la Sagesse,
Vieil homme solitaire et nu.
Un hymne jaillit de mes lèvres,
La nature est pour moi un livre,
Le bâton ferré à la main,
Je traverse l'Océan mouvant de la vie,
Maître de l'Esprit et de la Lumière,
Et mes exploits, et mes miracles
Ne dépendent pas des dieux terrestres

Proposé par Odile Guéguen



Puissances de vie

C'est ce dont j'estime que je suis dotée et que je dois à ma mère qui la possédait aussi
C'est une force, une confiance, une certitude ancrée, et je trouve terrible que tant de gens en soient dénués car
alors tout est compliqué, comment sans elle rebondir après une épreuve ?
La puissance de vie permet de ne pas se laisser abattre, de croire à des solutions et donc de les rechercher,
de s'épauler les uns et les autres mais surtout de continuer son chemin quoi qu'il en coûte

Proposé par Michelle Le Dimna

Sans amour de St Augustin

Le devoir sans amour nous rend acharné.
La responsabilité sans amour nous rend impitoyable.
La justice sans amour nous rend dur.
La vérité sans amour nous rend critique.
L'intelligence sans amour nous rend rusé.
La gentillesse sans amour nous rend hypocrite.
L'ordre sans amour donne un esprit étroit.
L'honneur sans amour nous rend orgueilleux.
La possession sans amour nous rend avare.
La foi sans amour nous rend fanatique.
La vie sans amour est sans valeur.

Sensation : Arthur Rimbaud – mars 1870

Par les soirs bleus d'été, j'irai dans les sentiers,
Picoté par les blés, fouler l'herbe menue :
Rêveur, j'en sentirai la fraîcheur à mes pieds.
Je laisserai le vent baigner ma tête nue.
Je ne parlerai pas, je ne penserai rien :
Mais l'amour infini me montera dans l'âme,
Et j'irai loin, bien loin, comme un bohémien,
Par la Nature, – heureux comme avec une femme.

Proposés par Dominique Lebastard

« Puissance de vie »

Tibhirine, septembre 2025. Extrait d'un texte de Jacques Bourgoïn, moine à l'abbaye de Landévennec, lors de ma halte spirituelle d'août 2025.

Quand nous récitons : « *car c'est à toi qu'appartiennent, le règne, la puissance et la gloire pour les siècles des siècles* » De quelle puissance parlons-nous ? Que comprenons nous ? Quel est ce Dieu tout puissant ? Nous devons nous laisser bouleverser par la question qui nous est posée : « Où est-il ton Dieu ? Que fait-il quand des innocents sont assassinés ? » Nous nous souvenons du cri d'Elie Wiesel, à Auschwitz, devant un enfant pendu au milieu de la cour. Aucune vie ne passe sans que soit opposée à notre foi, comme une réponse définitive, l'absence de Dieu : la perte d'un enfant, la maladie, la grande misère, les violences, les abus de toutes sortes.

La seule réponse sans doute quand la question nous est posée serait de se tenir, dans le noir de l'absence de Dieu, au pied de la croix où Jésus a expiré, et en pleurant « ce Crucifié dont la croix a vaincu le monde ». François Mauriac a dit qu'il aurait voulu parler à Elie Wiesel de « la conformité entre la Croix et la souffrance des hommes qui demeure à ses yeux la clé de ce mystère insondable où sa foi d'enfant s'est perdue ». Il conclut : « Mais je n'ai pu que l'embrasser en pleurant ».

La plus grande difficulté est de ne pas penser la présence de Dieu comme tout-puissant, sur son « Trône de gloire », c'est une déconstruction à opérer. Dieu n'est pas ce que nous croyons.

Est-ce un Dieu puissant ? ayant une capacité illimitée à intervenir dans nos destinées humaines, de les modeler à loisir. Si Dieu n'intervient pas dans les conflits multiples encore aujourd'hui, alors Dieu semble absent, et s'il ne guérit pas les cancers, c'est nécessairement qu'il est mauvais. Mais penser un Dieu mauvais, c'est une contradiction absolue. Dietrich Bonhoeffer ou Simone Weil, la philosophe, envisagent un Dieu d'amour présent mais impuissant, ce qui nous oblige évidemment à penser tout autrement le sens de cette présence, et la réponse que nous aurons à lui faire. Dieu aurait-il besoin de nous ? (Etty Hillesum)
Sa présence relève d'un ordre autre que celui de la puissance, qui permet à la fois la grandeur absolue de Dieu et notre propre liberté. Liberté de Vie !

Un tel Dieu de puissance n'aurait d'ailleurs que faire de l'homme. La Présence (M.Zundel nomme souvent Dieu ainsi) n'est pas un surplus, c'est un manque. Simone Weil l'a exprimé ainsi : « Dieu ne peut être présent dans la création que sous la forme de l'absence.

« On dit aussi que Dieu crée en se retirant. S.Weil ajoute : « Ce monde en tant que tout à fait vide de Dieu est Dieu lui-même. C'est le mystère des mystères. » On est là au cœur du paradoxe : la présence de Dieu, c'est son absence. (Cf Les femmes au matin de Pâques qui voient le tombeau vide.)

Ce vide laissé par Dieu est un appel à agir en vérité, à répondre au don premier de l'amour par un engagement résolu en faveur de la Création, qui continue d'advenir lorsque nous donnons chair, notre vie à l'Amour. Par les attentions, les soins donnés, les regards portés lors de la rencontre avec l'autre, proche ou lointain, qui est alors Humain « en-visagé ». C'est en cela que nous serons à l'image du Christ, par lequel Dieu se fait chair et habite parmi les hommes. Chacun et chacune, dans sa vie singulière, est une réponse, et même une réalisation, et pas seulement une image, de la présence de Dieu dans le monde.

« Serait-ce cela la Puissance de Vie ?

Proposé par Myriam Brisson

« Puissance de vie »

400 personnes réunies à La Pommeraye pour l'École d'été baha'ie(49) du 14 au 18 août

Rendez-vous annuel, l'École d'été des baha'is de France, s'est tenue à nouveau aux Jardins de l'Anjou à La Pommeraye, dans le Maine-et-Loire. Ils étaient 400 baha'is et sympathisants venus de toute la France, mais aussi d'autres pays d'Europe, d'Afrique et du Canada.

Familles, enfants, jeunes et adultes, chacun a pu participer à un programme correspondant à son âge et ses aspirations.

Temps d'étude, de partage et de convivialité ont rythmé ce séjour qui a pour but de permettre aux participants d'approfondir leurs connaissances et les bonnes pratiques qui permettent à chacun, et à tout âge, d'accroître sa capacité à rendre service à la société.

Cette année, l'un des thèmes principaux a été l'importance d'une vie de famille harmonieuse et de l'éducation des plus jeunes aux vertus, pour contribuer à la cohésion sociale de l'ensemble de la société.

Par un équilibre entre aspirations spirituelles et pratiques pour servir le bien commun, et grâce à un programme d'habilitation spirituelle qui permet à tout âge de devenir un acteur d'unité et de fraternité, les baha'is s'investissent dans des centaines d'actions locales à travers la France.

Proposé par Bruno Chéné

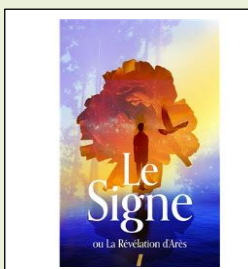


« Puissance de vie »

Et bien oui, Dieu continue à interpeler les hommes. Cela s'est passé à Arès, dans le Bassin d'Arcachon. En 1974, des apparitions de Jésus délivrant un message d'appel à ce que le monde change. Puis en 1977, Dieu lui-même s'est manifesté sous forme d'un bâton de lumière. Le témoin, le frère Michel Potay est décédé le 10 mars de cette année. Une dernière édition (50 ans après) est sortie en septembre 2024 sous le titre : Le Signe ou la Révélation d'Arès.

Je connais le message depuis 40 ans mais n'en ai jamais parlé. J'invite ceux qui le veulent à en prendre connaissance afin d'engager un dialogue à ce sujet. J'ai deux livres que je peux prêter.

Proposé par Chantal Lascaud



Le Signe ou La Révélation d'Arès est le message qu'un Français, [Michel Potay](#) reçut physiquement de Jésus en 1974 et du Créateur en 1977, à Arès (Gironde, France). *Le Signe* ne se résume pas : « Tout ce monde est à faire et à refaire. Rien n'a vraiment commencé... Il y a mille façons de parler du *Signe*... J'ai essayé de faire en sorte que le plus grand nombre s'y retrouve. Si j'avais à résumer ce livre, je dirais : Ce n'est pas ce que tu crois qui te sauve ; c'est l'amour que tu donnes. » (Michel Potay, Témoin du Signe, 2024) Les Pèlerins d'Arès sont les femmes et les hommes qui partagent l'espérance de ce [message](#) et qui se consacrent à sa [réalisation](#)

Puissance de vie

Face aux guerres qui sévissent dans le monde, trop nombreuses et cruelles, dans notre impuissance, la prière est un appel vers la paix de Dieu, afin de retrouver une force de vie.

Extrait de la prière d'intercession lors d'un culte à l'Eglise Protestante Réformée de Nantes (Le Lien de juillet-août) :

« Alors que tant de conflits entraînent les hommes vers la violence, inspire à nos mains des gestes d'espérance et de paix. Nous te prions pour les populations palestiniennes qui souffrent l'horreur indicible à Gaza et en Cisjordanie...

Nous te prions pour les humanitaires qui tentent d'apporter aide et humanité souvent au péril de leur vie. Nous te prions pour les populations israéliennes encore sous le choc de l'horreur des attentats du 7 octobre 2023...

Au cœur de toute cette haine et de toutes ces destructions, nous te remercions et nous te prions pour les mouvements de paix et de dialogues binationaux qui permettent à des Palestiniens et des Israéliens de se parler vaille que vaille et de sortir des diabolisations mortifères. »

Extrait de la prière de Sabeel du 7 août : *« Dieu saint, nous te confions nos frères et sœurs bien-aimés du Soudan et du Congo ... Esprit-Saint, aide-nous à comprendre que nos libertés sont liées les unes aux autres. Aide-nous à nous engager pour la libération et à faire entendre (leurs) voix et celle des de tous les peuples opprimés. Seigneur, dans ta miséricorde, entends nos prières. »*

Sabeel : Centre œcuménique de théologie de la libération basé à Jérusalem.

Parole protestante proposée par Bernadette Briand

Événement :

Exposition exceptionnelle des reliques du Bouddha

En partenariat avec l'Union Bouddhiste de France, le Centre Bouddhique Drukpa Plouray et celui de Dhagpo Kundreul ling ont eu l'honneur, cet été, d'accueillir les Reliques du Bouddha offertes à la France et demeurant à la Grande Pagode de Vincennes. Le Bouddha Shakyamouni a atteint l'Eveil il y a plus de 2500 ans, réalisant un état de paix profonde, au-delà de tout mal-être. L'exposition exceptionnelle de ses Reliques a offert l'opportunité unique de se relier à son influence spirituelle.

Un peu d'histoire...

Le Bouddha est mort en Inde à Kushinagar. Son corps fut incinéré et ses Reliques furent divisées entre les royaumes indiens de l'époque qui les placèrent dans des stoupas. A la fin du XIX^e siècle, l'Inde et la quasi-totalité de l'Asie sont colonisées. Les précieuses reliques sont donc confiées à la Thaïlande, seul pays bouddhiste épargné par la colonisation, et installées au Temple de la Montagne d'Or à Bangkok.

En 2009, le Patriarche thaïlandais, approuvé par la communauté bouddhiste asiatique, décide d'offrir les Reliques à la France. Les Reliques sont officiellement confiées à l'Union Bouddhiste de France.

Odile Guéguen

AGENDA

Horaires	Thèmes	Lieux
17 mai au 31 août Exposition Fruit d'un programme de recherche européen EuQu – The European Qur'an Nouvelle fenêtre. Ce programme scientifique réunit une quarantaine de chercheurs et est piloté par quatre directeurs : Mercedes García-Arenal (Centre de Sciences Humaines et Sociale, Madrid, Espagne), Jan Loop (Université de Copenhague, Danemark), John Tolan (Nantes)...	 Une grande exposition mettant en lumière les interactions entre l'histoire européenne et celle du Coran. Depuis le 8^e siècle le Coran est présent en Europe. Il a été interprété et adapté par des chrétiens, des juifs, des libres penseurs, des athées et des musulmans. Quel rôle le Coran a-t-il joué dans la formation de l'identité européenne ? L'exposition explore toute la complexité de cette relation en développant dans un déroulé thématique et chronologique la pluralité des visions européennes du texte sacré musulman.	Bibliothèque municipale de Nantes Médiathèque Jacques Demy Des expositions pour présenter ce travail ont été organisées dans différents pays : au Weltmuseum de Vienne, à la Bibliothèque nationale de Tunisie, à la Hospital Real de l'Université de Grenade et maintenant à la Bibliothèque municipale de Nantes. C'est une exposition pensée pour tous les publics.
20 septembre au 22 novembre mardi au samedi 12 H à 18 H 30 Vernissage : jeudi 25 septembre à 18h30 Visites guidées samedis 27 septembre, 18 octobre (en présence de l'artiste) et 15 novembre à 15H30	Exposition Les murmures du trait de Zhu Hong Bruissement du vent dans les feuilles ou le délicat murmure d'un crayon de bois sur le papier. Elle nous chuchote une vérité qui ne se voit pas au premier abord. Via la photographie qu'elle utilise comme base de tous ses travaux, Zhu Hong nous invite à prendre le temps de nous émerveiller devant le tout petit, le silencieux, l'imperceptible : des gouttes d'eau sur une vitre, la beauté d'un détail d'architecture ou encore les négatifs réalisés à la main d'une histoire contemporaine de la photographie	PASSAGE SAINTE-CROIX présentée dans le cadre de la Quinzaine Photographique Nantaise et de Wave – Biennale des arts visuels
08 Sep au 12 octobre Entrée libre et gratuite aux expositions. Expositions Conférence Fims Ateliers Lundi 8 sept. à 18h soirée d'inauguration	Décryptage des frontières l'espace Cosmopolis et ses partenaires questionnent les frontières dans le monde En Europe, le 20^e siècle a vu émerger l'utopie d'un monde où la stabilité, la paix et la coopération entre les peuples finiraient par faire tomber les frontières. Mais le désir de libre circulation des hommes ne s'est pas concrétisé. Les crises migratoires, la pandémie de Covid-19, les conflits en Ukraine, au Proche-Orient, au Soudan, au	Cosmopolis Passage Graslin - 18 rue Scribe Nantes Congo et ailleurs ont replacé brutalement la question des frontières sous les feux de l'actualité.

DATES à venir 9 octobre à 20 H Valentine Zuber 13 novembre à 20 H Charle Nicol et Laurent Schlumberger 13 décembre à 20 H Olivier Abel	Quel est le sens de la laïcité et en quoi est-elle toujours d'actualité ? A l'occasion du 120^e anniversaire de la loi de séparation des Eglises et de l'Etat (1905), l'association Culture Événement Patrimoine Protestant de Loire-Atlantique (Cepp-la) organise cette année un cycle de grandes conférences ! Valentine Zuber Charle Nicol et Laurent Schlumberger Olivier Abel	Temple Protestant, 15 bis place Edouard Normand à Nantes
7 et 8 novembre 7 novembre : Conférence Salle Coligny Nantes de 20 H à 22 H30 8 novembre : De 10 H à 16 H	 Conférence 44 des baptisé (e) s Paule Zellitch et Jean-François Bouthors P.Zellitch : théologienne – Formatrice Présidente de la conférence catholique des baptisé (e) s francophones. J.F Bouthors : philosophe, journaliste, essayiste, collaborateur de la revue Esprit, éditorialiste à Ouest-France, spécialiste de la Russie Thème : « Aime et ne fais pas ce que tu veux » aux Éditions Le Condottiere. <u>« L'amour n'est pas ce que vous croyez », Jean-François Bouthors et Paule Zellitch</u> « qui analysent les comportements de ceux qui dénaturent l'amour et éclairent ceux qui souhaitent aimer intensément, mais avec justesse... » David Gonzales Mots clés : amour – écart ou fusion – l'infini de la loi - éthique – altérité - pardon et justice – Torah et mise en mouvement – enfermement et questionnements – confrontations dynamiques... Ateliers bibliques : anthropologie fondatrice de Genèse. "La rencontre du buisson ardent"... En lien avec ce qui aura précédé...	Salle Coligny, Nantes Lycée St Félix La Salle Nantes

LIVRES

Qu'est-ce que l'Islam ? À la recherche d'un nouveau paradigme.

Shahab Ahmed traduit de l'arabe par Paul Neuenkirchen. 2024. Ed. Fenêtres

« Comment appréhender un phénomène humain et historique caractérisé par une telle diversité et par tant de contradictions internes ? Qui y a-t-il d'«islamique » dans la philosophie islamique ou dans l'art islamique

? Faut-il distinguer ce qui est religieux de ce qui est culturel dans l'islam ? Le terme « islamique » présente-t-il une quelconque pertinence ou doit-il être abandonné ? Faut-il parler d'islam ou d'islams ? Dans Qu'est-ce que l'islam ? Shahab Ahmed soutient que les conceptions dominantes fondées sur les catégories de « religion » et de « culture », ou celles qui privilégient le droit et les textes sacrés, nous empêchent de comprendre l'islam. Elles le déforment, réduisent sa diversité interne et le rendent incohérent. Dans cet ouvrage novateur, il formule un nouveau langage conceptuel pour analyser l'islam. Il explore la manière dont les musulmans ont historiquement perçu et vécu l'islam comme un ensemble de normes et de vérités à la fois contradictoires et cohérentes. « Un jour, cet ouvrage sera considéré comme un classique. » HeythropJournal « Non seulement elle marque un tournant au sein de la discipline, mais cette œuvre est également la meilleure et la plus audacieuse que j'ai lue depuis des années, toutes disciplines confondues. » Noah Feldman, professeur de droit Université Harvard « À ma connaissance, il n'existe aucun livre sur la manière d'aborder la question de l'islam qui soit aussi érudit, exhaustif et nuancé. » Muhammad Qasim Zaman, Université Princeton « Une œuvre perspicace et fascinante, admirablement structurée, puissante, importante et courageuse » Robert Wisnovsky, professeur de philosophie islamique, Université McGill « Cet ouvrage d'une originalité frappante, d'une remarquable exhaustivité et d'un sens subtil de la nuance, propose des conclusions percutantes et devrait susciter des débats durant de nombreuses années. Cet ouvrage jette les bases d'une réflexion nouvelle et fertile autour de l'humanisme islamique. » Engseng Ho, professeure d'anthropologie culturelle et d'histoire, Université Duke » - La vie de la **Librairie Dialogues**

Une religion parmi d'autres : Le catholicisme en prison et à l'hôpital, février 2025.

Céline Béraud. Éd PUF

Cet ouvrage explore les transformations du catholicisme dans une France marquée par la sécularisation et la pluralité religieuse. L'autrice s'appuie sur plusieurs enquêtes ethnographiques menées entre 2011 et 2023 dans deux institutions publiques, la prison et l'hôpital, pour analyser les dynamiques religieuses contemporaines. Elle met en lumière l'héritage catholique de ces lieux, tout en montrant comment la diversité religieuse et la montée des sans-religion redéfinissent les pratiques, les relations entre les groupes confessionnels, et le rôle de l'État dans la gestion de la liberté de culte.

Céline Béraud aborde ainsi des enjeux complexes tels que la mise en minorité du catholicisme, ses stratégies de résistance et d'adaptation, et la persistance d'inégalités entre religions dans un cadre institutionnel façonné par l'histoire catholique.

Au-delà du seul catholicisme, l'ouvrage propose une réflexion sur les recompositions de la laïcité et l'impact de ces évolutions sur l'ensemble de la scène religieuse française.



Conseil d'Administration

Président : Jean-Luc Frémon

Secrétaire général : Bruno Chéné

Trésorier : Jean-Claude Bréard

Membres : Alain Chevalier - Paul Rondeau - Guy Aubin-Suzanne Le Borgne

Président d'honneur : Jacques Hubert

Tibhirine est une Association loi 1901, créée en 1997, elle a pour objet, dans l'esprit de la démarche des moines de Tibhirine, de favoriser, susciter, mettre en place et pérenniser les conditions d'un dialogue permanent entre personnes des différentes religions et convictions et avec celles qui sont en recherche et ne se rattachent à aucune religion, de nature à permettre de vivre ensemble une véritable pluralité...

Art. 2

Elle met en œuvre, pour y parvenir des rencontres, conférences, colloques, formations et projets de sensibilisation.

Temps fort de Tibhirine : rencontre mensuelle le 1^{er} mardi à Nantes ouverte à tous, adhérents ou non.

Pour plus d'informations où pour y adhérer :

Contact secrétariat : 06 70 71 29 96-07 50 60 39 51

Adhésions : Jean-Claude Bréard, 8 rue Stuart-44100 Nantes